**～競技における行射の要領(月例会用)～**

e.g.)3人立の場合、2的・落前の両者の役割を担っています。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 大前(1番) |  | （間の人） |  | 御落 |
| １本目（座射） | 間をおかず行射する。  (間の人)の中でも  **2的**となった人は  ★大前の胴造りの終了**＊**で立つ!!  ★大前の会で打ち起こす!!  の2点を徹底して下さい。 |  | **2人前の打ち起こし**で立つ。  (間の人)の中でも  **落前**となった人は  ★御落の弦音で弓を立て番えて待つ!!  を徹底して下さい。  **1人前の会**で打ち起こし、行射する。 |  | **2人前の打ち起こし**で立つ。  **1人前の会**で打ち起こし、行射する。 |
| ２本目（座射） | **落前の弦音**で弓を立て、番えて待つ。  **御落**の弦音で立つ。  間をおかず行射する。 |  | **１番と同時**に弓を立て、番えて待つ。  **2人前の打ち起こし**で立つ。  **1人前の会**で打ち起こし、行射する。 |  | 射終われば直ちに弓を立て、番えて待つ。  **2人前の打ち起こし**で立つ。  **1人前の会**で打ち起こし、行射する。 |
| ３本目（立射）  **会打ち起こし** | **御落の弦音**で起立し、間をおかず行射する。 |  | **１番と同時**に起立し、番えて待つ。  **後ろ射場の大前となる人は自分のペースで…** |  | **射終われば座らずに、番えて待つ。** |
| ４本目（立射）  **会打ち起こし** | 射終われば直ちに弓を立て、番えて待つ。  **個人御落の弦音**で打ち起こし、行射する。 |  | 射終われば直ちに弓を立て、番えて待つ。  **1人前の会**で打ち起こす。 |  | 射終われば直ちに弓を立て、番えて待つ。  **1人前の会**で打ち起こす。 |

**＊**“胴造りの終了”とは甲乙矢2本持っている場合乙矢を取る前の腰に手を戻した時を言います。

どちらかと言うと審査用の体配に近づけて組みました。また、3～6人の何人でやろうとも応用が利くようになっています（^0^）/